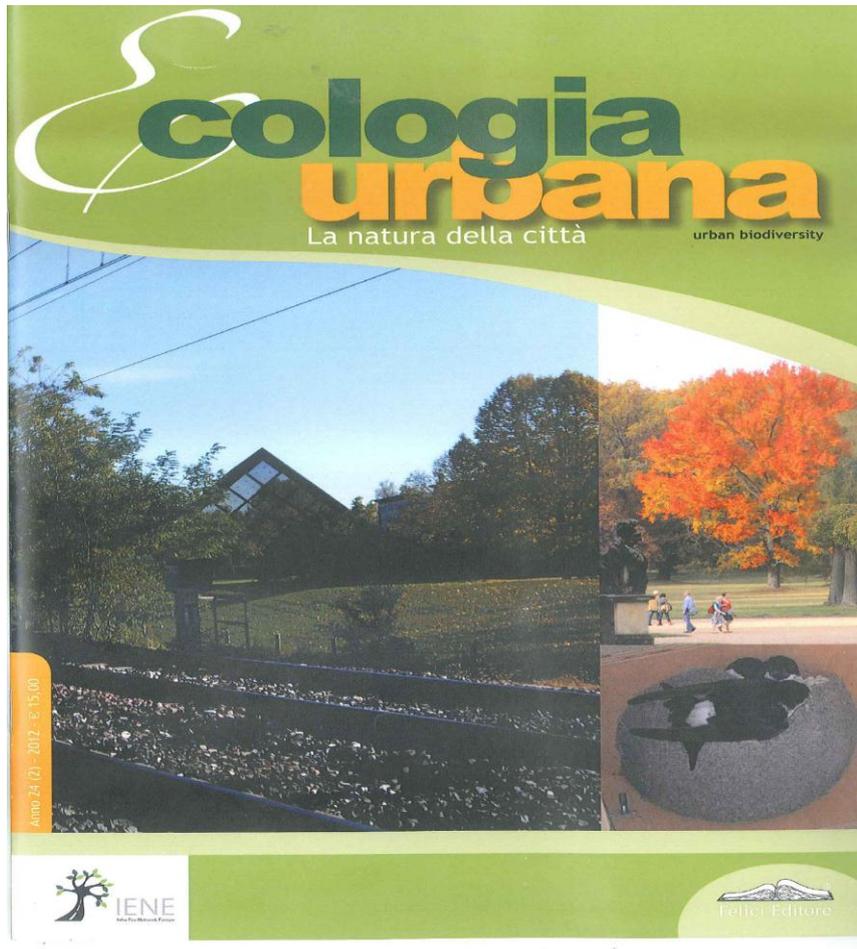
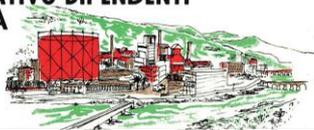


Comunicato n° 80



Abbiamo il piacere di pubblicare un estratto della rivista “Ecologia Urbana”, nella quale sono stati pubblicati i disegni dei bambini che hanno aderito all’iniziativa “Disegniamo il Bisagno” unitamente all’articolo redatto dalla Dott.ssa De Mattia, moglie del socio Lorusso, curatori del sito www.vitanelbisagno.it con cui il Circolo collabora da diversi anni.

Il Circolo desidera ringraziare sentitamente a nome di tutto il Consiglio Direttivo il socio Lorusso e sua moglie per la collaborazione.



EDUCAZIONE AMBIENTALE IN CITTÀ

a cura di Marina De Mattia



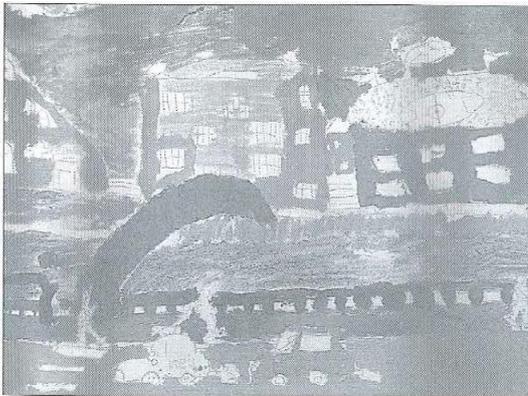
Progetti, iniziative e idee per offrire a insegnanti e operatori spunti per avvicinare i ragazzi alla scoperta della Natura delle città e alle tematiche dell'ecologia urbana.

Disegna il corso d'acqua cittadino

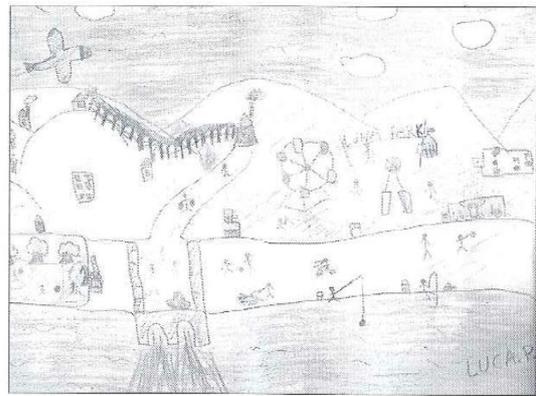
Iniziativa	<p>Iniziativa organizzata dal sito naturalistico www.vitanelbisagno.it in collaborazione con il CRAL AMGA (IREN di Genova) e rivolta ai bambini fino a dodici anni.</p> <p>E' stato utilizzato il disegno naturalistico in quanto può aiutare i ragazzi a sviluppare lo spirito d'osservazione.</p> <p>Questa forma d'arte infatti, "allena" l'occhio alla ricerca del dettaglio che è lo strumento fondamentale per il riconoscimento⁽¹⁾</p> <p>In questi tempi in cui si vive sempre più velocemente, pensare al disegno, che porta alla riflessione e alla lentezza, può sembrare anacronistico, ma in realtà offre l'occasione per fermarsi un momento e osservare la Natura che ci circonda.^(1,2)</p> <p>E' stato scelto il corso d'acqua perché è un ambiente particolare, che risente molto dell'attività antropica ma che riesce comunque a conservare una sua ricchezza naturalistica anche in ambito urbano.</p>
Obiettivi	<p>Avvicinare i ragazzi, attraverso il disegno, alla scoperta della Natura in città.</p> <p>Fornire a insegnanti e genitori uno strumento utile per aiutare i ragazzi a diventare attenti e consapevoli osservatori del complesso ecosistema urbano.</p>
Metodo	<p>L'invito al disegno è stato divulgato tramite una locandina ed un annesso regolamento.</p> <p>Le opere raccolte sono state stampate in un opuscolo e pubblicate nel sito in un'apposita sezione dedicata al disegno (tutt'ora aperta alla collaborazione di tutti i bambini che vorranno inviare i loro disegni).</p> <p>Infine è stato consegnato un attestato di merito a tutti i partecipanti.</p>
Conclusioni	<p>Questa iniziativa è partita in via sperimentale con il torrente Bisagno di Genova, con l'intenzione di estenderla poi anche ad altri corsi d'acqua cittadini.</p> <p>I risultati sono stati molto incoraggianti. In questa epoca tecnologica infatti, è stato straordinario scoprire come i bambini abbiano ancora voglia di esprimere i loro pensieri e il loro modo di vedere il mondo attraverso il disegno.</p> <p>Osservando le opere colpisce il fatto che i bambini non si sono limitati a disegnare il singolo animale o la pianta, ma hanno rappresentato l'insieme, l'"habitat" di questo torrente cittadino.</p> <p>Il Bisagno infatti è stato disegnato con i suoi ospiti (animali e piante), con le sue caratteristiche "urbane" (con i ponti e le vicine automobili) e le problematiche che ne derivano (torrente circondato e stretto dalle costruzioni fino a sparire, completamente coperto, nella zona della foce (disegnata con strade e giostre).</p> <p>Dai disegni però, emerge anche la speranza, il desiderio di come dovrebbe essere ("Il fiume ideale").</p> <p>Le opere dei piccoli artisti hanno così dimostrato la sensibilità dei bambini verso queste tematiche ambientali dell'ecologia urbana.</p> <p>Speriamo che il loro interesse e l'entusiasmo dimostrati possano contagiare gli adulti, per riuscire finalmente ad amare e proteggere l'ambiente in cui viviamo.</p>

⁽¹⁾ Angela Maria Russo "L'arte naturalistica" (www.aipan.it)

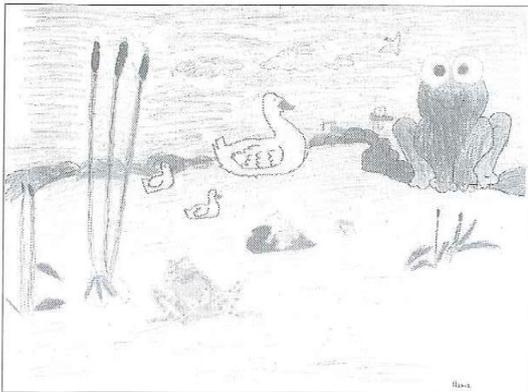
⁽²⁾ "Osserva e disegna" (www.vitanelbisagno.it)



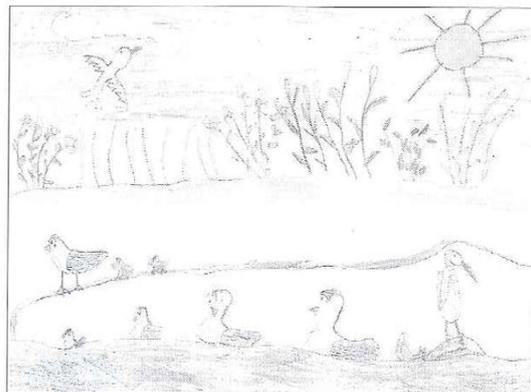
"Il Bisagno a Marassi" (Alessia 11 anni)



"La foce" (Luca, 7 anni)



"Il fiume ideale" (Ilaria 9 anni)



"Il Bisagno visto da me" (Valeria 7 anni)



ECOLOGIA URBANA
Anno 24 (2) - 2012



SOMMARIO

Editoriale 1

ARTICOLI

Claudio Mancuso - Censimenti ai dormitori di Ballerina bianca *Motacilla alba* a Salerno 3

Ada Sormano - Una esperienza di tutela della Rondine *Hirundo rustica* a Torino 6

Paolo Canepa & Elisabetta Alfano - Tutela di una colonia di Balestruccio *Delichon urbicum* nella città della Spezia 8

Francesco Costa - Intervento di mitigazione per l'avifauna dell'effetto riflettente dei vetri di una palestra 11

RUBRICHE

IENE & Road ecology 14

Educazione ambientale in città (a cura di Marina De Mattia) 22

News 24

Letti per voi 25

Cronaca naturalistica delle città (commentata da Maurizio Fraissinet & Pietro Giovacchini) 28

CONTENTS

Claudio Mancuso - Census at roost of White Wagtail *Motacilla alba* in Salerno (Italy) 3

Ada Sormano - Activities for the protection of Swallow *Hirundo rustica* in Torino (Italy) 6

Paolo Canepa & Elisabetta Alfano - Protection of a colony of House Martin *Delichon urbicum* in La Spezia (Italy) 8

Francesco Costa - Mitigation of bird-window collisions at a building in Vicenza (Italy) 11

IENE & Road ecology 14

Environmental education (by Marina De Mattia) 22

News 24

Selected bibliography 25

Naturalistic report for the cities (comments by Maurizio Fraissinet & Pietro Giovacchini) 28

